

De roep om te luisteren

— DEEL 4 : DE STEM VAN DE SCHEPPING —



tearfund

Inleiding

De roep om te luisteren

Deel 4 – De stem van de schepping

Hoe spreekt God door de schepping? We leven in een tijd waarin we elkaar soms niet meer verstaan en het klimaatalarm steeds luider klinkt.

We weten niet altijd wat God van ons vraagt op het gebied van duurzaamheid. Dat maakt het lastig een antwoord op deze vraag te geven. Vandaag de dag wordt veel overstemd door onze eigen agenda, de wensen van de samenleving, mediageluiden of politieke stemmen.

Met de verdiepingsserie “De roep om te luisteren” ga je aan de hand van vijf thema’s de verschillende sleutels om te luisteren ontdekken. Je gaat nadenken over hoe jij op jouw manier in actie kunt komen en hoe jij je eigen stem voor de schepping kunt activeren. Dit is het vierde deel van deze serie: De stem van de schepping.

Over Tearfund

Deze serie is voor je gemaakt door Tearfund, initiatiefnemer van het GroenGelovig event dat op 21 oktober 2023 heeft plaatsgevonden. Daar zijn veel mooie lessen geleerd en inspiraties gedeeld, wat geleid heeft tot deze verdiepingsserie. Duurzaamheid is een van de pijlers van ons werk. Een wereld zonder armoede en onrecht, dat is waar Tearfund van droomt. Een duurzame manier van leven en werken is één van de beste strategieën tegen armoede en onrecht. Want armoede en onrecht zijn onlosmakelijk met elkaar verbonden. De kracht van Tearfund is daarnaast dat we altijd werken via de lokale kerk of een lokale organisatie en uitgaan van wat er wél is, zodat mensen zélf op kunnen staan uit armoede.

Door dichtbij, in je eigen omgeving zorg te dragen voor de schepping en jouw stem te activeren, kun je recht doen aan mensen ver weg.

Luisteren

Deze verdiepingsserie is opgebouwd uit vijf delen:

1. Inleiding: duiding van de tijd
2. De stem van de economie
3. De stem van de Maker
4. De stem van de schepping
5. De stem van je hart

Je gaat als groep stilstaan en geïnspireerd worden om te luisteren naar alle stemmen die om je heen klinken. Kun je de verschillende stemmen onderscheiden? Vind je nog ergens rust om naar de juiste stem te luisteren?

In de vijf sessies kom je met elkaar tot rust. Je gaat luisteren, kijken, verwerken en op die manier concreet aan de slag met je eigen leven. Per sessie vind je de inhoud uitgewerkt: wat je nodig hebt, de opdrachten, de link naar de diverse materialen. We adviseren je om deze handleiding goed door te lezen, zodat je weet wat er van je verwacht wordt.

Veel zegen!

Mira de Boer
Programmamaker Tearfund

Inhoudsopgave

Inleiding	2
Vorbereiding en benodigdheden	5
De stem van de schepping	6
Bijlagen	
Gedicht De stem van de Schepping	8

Vorbereiding en benodigdheden

Lees dit document ter voorbereiding goed door. Dan weet je precies wat je nodig hebt en wat je van tevoren moet regelen.

- Bedenk op welke locatie je de sessies gaat geven, wie (en hoeveel mensen) je wilt uitnodigen en met wie je de meeting voorbereidt.
- Plan een datum en zorg voor de uitnodigingen.
- Stuur de mensen een reminder van de huiswerkopdracht van de vorige keer: Laat iedereen een kaart meenemen met een beeld wat hij of zij mooi vindt.
- Herinner mensen aan de wandelopdracht van vorige keer en vraag om vooraf nog even terug te denken aan hoe ze deze beleefd hebben.

Voor de meetings zelf heb je het volgende nodig:

- Ruimte met een groot scherm, goede internetverbinding en goed geluid
- Bijbels, pennen en papier
- Extra kaarten voor de 'Het spijt me' opdracht

De stem van de schepping

Duur ongeveer 1,5 uur.

Opening (5 minuten)

Heet iedereen welkom, vertel over de opbouw van de sessie en laat mensen kort met elkaar kennismaken als dit nodig is. Deze sessie gaan we nadenken over de stem van de schepping. Deel de benodigde formulieren en pennen uit zodat iedereen de opdracht kan invullen.

Tijdens de vorige bijeenkomst was een van de opdrachten het maken van een wandeling. Vraag of mensen een wandeling hebben gemaakt en hoe ze deze hebben beleefd.

Steek de zes kaarsen aan.

De stem van de schepping (25 minuten)



Kijk en luister naar [de video](#) van de stem van de schepping (5 min).

Laat tot je doordringen waar je naar hebt gekeken.

- Lees rustig het gedicht “De stem van de schepping” voor in de bijlage. Blaas na ieder couplet 1 kaars uit, totdat het donker is. Wees daarna twee minuten stil in het donker. Vraag aan mensen of ze het licht weer willen laten branden door hen de kaarsen te laten aansteken. (5 minuten)
- Doe, als het te donker is om goed te kunnen lezen, het licht aan bij het uitvoeren van de volgende opdracht.

Schrijf een ‘Het spijt me’ kaart. (10 minuten)

Neem de kaart erbij die je hebt meegenomen. Aan wie wil je deze kaart richten? Aan God? De schepping? De volgende generatie? Wat zou je willen zeggen? Wat spijt je als je naar het lijden van de schepping kijkt?

Laat de mensen in tweetallen praten over wat ze hebben opgeschreven.

Haal de kaarten op en bid met elkaar (5 minuten). Je kunt de kaarten opdragen aan God. Hij kent onze gedachten, onze gevoelens van spijt en zorgen. Dank God voor zijn trouw, dat Jezus Christus het lam van God is dat de zonde van de wereld heeft weggenomen. Hij draagt onze last, zorg en spijt. Spreek je dank en aanbidding uit.

Korte pauze (10 minuten)

Ulan Garba Matta over de stem van de Schepper (15 minuten)



Kijk en luister naar [de toespraak](#) van Ulan Garba Matta (12 min).

Kijk met elkaar naar de video van Ulan Garba Matta. Wees daarna een paar minuten stil. Laat een paar mensen reageren wat hen aanspreekt.

Uit de praktijk (15 minuten)



Kijk met elkaar naar [het verhaal](#) van Rozemarijn van 't Einde (8 min).

Praat met elkaar door over wat deze video met je doet. Heb je wel eens actiegevoerd? Waarom wel of niet? Zo ja, hoe was dat? Als je nog nooit actie hebt gevoerd, zou je dit eigenlijk wel eens willen doen? Waarom wel of niet? NB. Als Tearfund staan we neutraal tegenover actievoeren. We roepen hier mensen niet specifiek toe op. Wat we wél willen is mensen bewust maken van de consequenties van hun doen en handelen. Bovendien willen we mensen uitdagen om uit hun eigen comfortzone te stappen en te luisteren naar mensen die in de marge leven. Om dit te durven kan onderstaande oefening helpen.

Zelf oefenen (10 minuten)

Voer de oefening die Rozemarijn op het podium deed met elkaar uit en laat mensen schreeuwen, opspringen en tegenhouden. Niemand hoeft hierbij over zijn eigen grenzen te gaan, maar vraag mensen wel om uit hun comfortzone te komen. Praat met elkaar door wat dit met je doet. Voelt het gek? Heb je het idee dat je iets bereikt met je protest? Waarom wel of niet? Vraag of iemand door deze oefening de vorige vraag nu anders beantwoordt. Zou je wel eens willen actievoeren?

Afsluiten (5 minuten)

Maak de afspraak voor de volgende keer en sluit af met gebed.

Stem van de schepping

Ik huil, ik huil, ik huil.
mijn tranen overspoelen jullie menselijk bestaan.
Hoor het gebrul van de ijsschotsen
die in de oceaan storten.
Ik kan nergens koelte vinden, het zweet breekt me uit.
Waar ik uitbundig koud was, hebben jullie mij verhit.

Ik schreeuw, ik schreeuw, ik schreeuw
schreeuw moord en brand.
Hoor het gieren van hete vlammen
die allesverwoestende hitte.
Ik hoest en kuch, snak naar adem en zucht.
Waar ik uitbundig leefde, hebben jullie mij verbrand.

Ik heb dorst, ik heb dorst, ik heb dorst.
Mijn grond is droog, mijn hart verhard.
Hoor het scheuren van mijn aarde
het bulderen van de zandstormen en de modderstromen.
Ik ben moe en kaal en uitgeput.
Waar ik uitbundig groeide, hebben jullie mij verarmd.

Weet je nog...
De tijd dat ik iedereen kon voeden?
De tijd dat alles in mij overvloedig was – méér dan genoeg?
Jullie hebben mij schaars gemaakt.

Ik barst, ik breek, ik brand.
Oncontroleerbaar.
Barst ik uit mijn voegen.
Ik kan mezelf niet meer bedwingen.
Ik ga waar ik niet wil gaan.
Jullie hebben mij een monster gemaakt.

Zie je het niet, hoor je het niet, voel je het niet?
Hoeveel ik heb verloren?
Ik word verzwolgen onder mijn eigen puin.
Zelfs het jonge nieuwe leven wordt in beton gesmoord.

Wees stil... zodat je mij kan horen.

Gedicht geschreven door Hanna van der Horst en Lydio van Maurik. Voorgelezen tijdens GroenGelovig op 21 oktober 2023.



tearfund.nl

Joseph Haydnlaan 2a, 3533 AE Utrecht | Postadres: Postbus 8170, 3503 RD UTRECHT
T 030 69 69 600 E info@tearfund.nl [f](#) [i](#) [t](#) [/tearfundNL](#)

tearfund

» samen recht doen